



Pozdrav ze Křtin

ročník 13.

3/2002

„K milému domovu...“

Poutníci rádi zpívají píseň „S Bohem má radosti“, která obsahuje shora uvedený verš. „Domove, domove, drahý a jediný“. Kde je náš domov? Domovem nazýváme místo, kde bydlíme, kde jsme se narodili, kde je naše rodina, naši přátelé a známí. Domovem je i naše vlast. Naše hymna začíná otázkou: „Kde domov můj?“ Podává i odpověď: „země česká, domov můj“.

Ale především naším domovem je místo, kde bydlíme, kam se rádi vracíme. Je náš domov opravdu milý? Co dělat, aby tomu tak bylo?



Mnozí bydlí se svými blízkými v pohodě, jiní v rodině, kde to skřípe, kde si jdou na nervy, kde si nerozumí, kde se dokonce hádají a hádají se často. Jsou lidé, kteří žijí osamoceně. Buď nezaložili rodinu nebo děti odrostly a jsou daleko, zemřel manžel či manželka. Samota mnohdy tíží.

Jako vánoční přání vyprošuji vám, aby tam, kde žijete, kde bydlíte, aby váš domov byl milým domovem. A milý zvláště ve dnech svátečních a také v celém novém roce 2003.

Pamatuji na vás na místě tolik vám milém – u trůnu Panny Marie Křtinské –
a zplna srdce žehnám vás

P. Tomáš Prnka



listopad 3/2002

Dokončení restaurování fresek v levé části kůru

Popis památky: Centrální figurální motiv představuje skupinu andělů hrajících na hudební nástroje. Iluzivní architektura je členěna profilovanými římsami, ornamentálními výplněmi a iluzivně malovanými zrcadly.

Autorem fresek je Jiří Etgens v letech 1744-50. Rozsah v dané části: 106 m². Celková cena za restaurování 620.000,- Kč. Restaurátoři: Vladimír Procházka a Mario Král.

Fresky byly ve velmi špatném stavu způsobeným průběžným zatékáním vody a zvláště následkem leteckého náletu 25. 4. 1945. Barevná vrstva byla na mnohých místech zpráškovatělá, uvolněná a místy zcela chyběla. Byly doplněny velké části nedochované iluzivní malby architektury a obě chybějící postavy andělků na klenbě. Postup prací byl sledován zástupcem Památkového ústavu v Brně prof. Milošem Stehlíkem. Kolaudační řízení proběhlo 5. 9. 2002. Všechny práce byly provedeny velmi kvalitně podle požadavků Památkového ústavu.

Hlavní schodiště

Po pěti letech se nám podařilo dokončit velké dílo: rekonstrukce hlavního schodiště. Z historie poutního místa víme: Kostel byl dostavěn v roce 1750, ale široké trojdílné schodiště bylo přistavěno až v roce 1770. Staré nákresy vypovídají o visuté cestě ústící do spodních ambitů. V kronice dále čteme, jak v roce 1899 probíhala velká oprava celého schodiště.

Celý objekt vstupu do kostela během posledního století trpěl prosakováním vody a tak došlo ke statickému narušení. Přední opěrná zeď dokonce ohrožovala dopravu i chodce. Celý objekt schodiště má objem dva až tři tisíce m³. Bylo třeba rozebrat všechny kamenné bloky a očíslovat, vše staticky zajistit, hledat vhodné materiály pro izolaci – voda je velmi agresivní faktor. Dle požadavku Památkového ústavu se většina původních kamenných prvků vracela zpět, i když restaurování a opracování starých bloků bylo možná nákladnější než zhotovení Nových. Nové prvky se získávaly z tuzemska, ale i ciziny. Samotné schody jsou nové z božanského pískovce. Nakonec se vše barevně sjednocovalo a hydrofobizovalo.

Jsme rádi, že můžeme konstatovat: Hlavní vstup, trojramenné schodiště po náročném a nákladném restaurování působí velmi esteticky a odpovídá majestátnosti poutního mariánského chrámu. Vpravdě impozantní vstup. Setkáváme se i s označením: Svaté schody. Mnozí poutníci dodnes zachovávají starobyrou tradici: vystupují schod po schodu a na každém se pomodlí. Takto připraveni vstupují do mariánské svatyně.

Dílo se podařilo. Bohu díky!

listopad 3/2002

Boční oltář sv. Barbory

Dne 1. října 2000 se uskutečnil kontrolní den ve věci generální opravy levé části chrámové lodi – můžeme ji nazvat kaple sv. Barbory.

Zatím jsme postavili lešení – zakoupili jsme nové s tím, že postupně chceme pokračovat v dalších částech interiéru kostela. Provedly se i průzkumové práce.

Předpokládané výdaje:

restaurování oltářního obrazu, plastik, dvou andělů (výška přes dva metry), pěti závěsných obrazů	2,388.000,- Kč
pozlacovačské	705.600,- Kč
celková plocha výmalby 570 m ²	1,510.500,- Kč
umělý a přírodní mramor	328.100,- Kč
	4,932.200,- Kč

K tomu je třeba připočítat zakoupení lešení, montáž a demontáž.

Původní iluzivní výmalba pochází z první poloviny 18. století. V minulé době byla celá plocha přemalována. Původní barevnost je v teplých a jasných okrových a hnědočervených odstínech. Malba je zvětralá a sprašuje se. V plochách jsou větší spáry a vlasové trhliny. Na konzolách pod plastikami se nachází pod bílým křehkým nátěrem světlešedý jemný mramor.

Opět je před námi (po kolikáté již?) velké dílo. Ale bude stát za to.



listopad 3/2002

Důležitou součástí výzdoby poutního kostela ve Křtinách je dvanáct velkých postav andělů. Jsou dílem barokního sochaře Antonína Schweigla, který se svým synem Ondřejem se podílel na celkové výzdobě. Sochy andělů jsou vyřezány z lipového dřeva, polychromovány a pozlaceny. Postavy jsou v nadživotní velikosti.

Každý anděl nese mariánský symbol. V tomto „Pozdravu“ se chci zmínit o andělech, jejichž zobrazení zde uvádíme.

Vejdeme-li hlavním vchodem do chrámu, vidíme po levé ruce postavu anděla, jak drží bránu, v níž je slunce. Co znamená tento symbol? Brána je Panna Maria. Slunce je Kristus, který přichází na svět skrze Marii. Maria nám dává Krista. Symbol Krista jako slunce je častý i v liturgii.

Ocituji některé verše z liturgických knih:

„Ty, jenž jsi světlem národům
a ze všech vzděláváš svůj dům,
ty jsi naše slunce,
vycházející od Otce,
všechny jasně osvěcuješ,
život nám daruješ.“

/Z hymnu k nedělní modlitbě/

„Radost nevýslovná
všemu světu přišla,
když hvězda přejasná,
z Jakuba nám vyšla,
z níž slunce světlosti
povstalo předivně
všem věrným k radosti.“

/Hymnus k ranním chválám o sobotní památce Panny Marie./

„Maria na svět přichází,
denice Boží vychází.
Vyjde slunce z vysokosti,
zažene hříchů temnosti.
To je brána, kterou projde
Mesiáš, když na svět přijde.“

/Hymnus k ranním chválám o svátku Narození Panny Marie./

„Radujme se z narození nejsvětější Panny Marie,
neboť z ní vzešlo slunce spravedlnosti, které ozařuje celý svět.“

/antifona k ranním chválám o Narození Panny Marie./

V mariánské písni zpíváme. „Z tebe nám vzešlo Slunce věčné spásy.“

Mnohé národy nazývají neděli dnem slunce (Sonntag, Sunday apod.). Slunce dává světlo a teplo nejen naší zemi, ale celé sluneční soustavě. Bez slunce by nebylo života. Kristus světlo, je zdrojem našeho duchovního života.

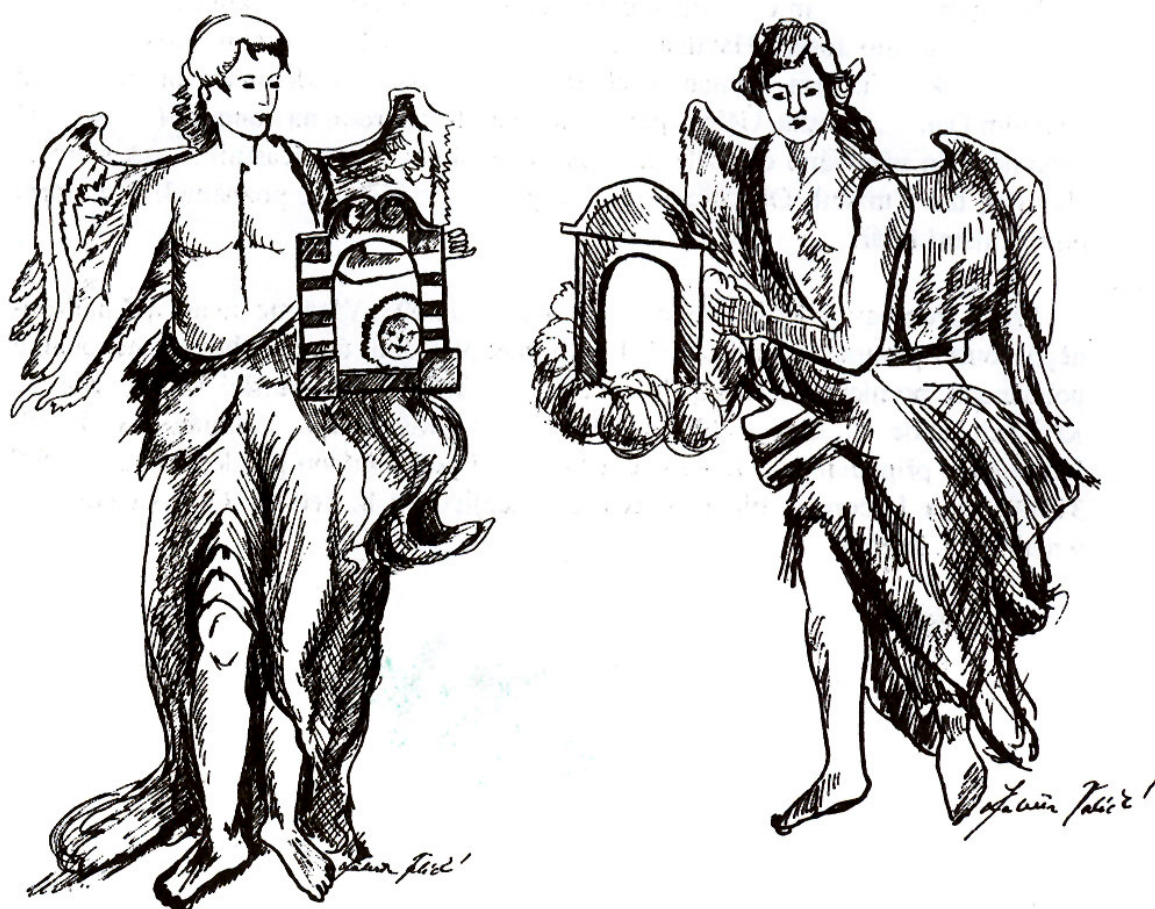
listopad 3/2002

Protější anděl na pravé straně drží otevřenou bránu. Co znamená tento symbol? Brána opět značí Pannu Marii. Je otevřená a volá: Do nebe se vchází skrze Pannu Marii. Znamé: „Per Mariam ad Jesum“. Skrze Marii k Pánu Ježíši. Jako Ježíš přišel na svět prostřednictvím Panny Marie, tak zase my jejím prostřednictvím jdeme k Pánu Ježíši. Služebník Matky Boží nezahyne. Říká to i známá píseň: Kdo se k tobě vine, nikdy nezahyne. Kde Kristus, tam je i Panna Maria a kde Maria, tam je i Kristus. Proto přicházíme na poutní místa s velkou důvěrou: Maria nás bezpečně vede ke Kristu!

Tak se i modlíme: „A Ježíše, požehnaný plod života svého, nám po tomto putování ukaž!“ „K Synu svému nás doprovod!“ „Na přímmluvu jeho Rodičky, Panny Marie, dej, ať dosáhneme radosti života věčného.“

Koncilní dokument o církvi říká: „Vždy znovu se za nás přimlouvá, aby se nám dostalo darů potřebných k naší spáse. S mateřskou láskou pečuje o všechny bratry svého Syna, kteří dosud putují po této zemi a jsou vystaveni nebezpečí a nesnázím, dokud nebudou šťastně dovedeni do nebeské vlasti.“

Panna Marie je naším vzorem, ideálem, ale zároveň i Přímmluvkyní, Pomocnicí a Prostřednicí. Nechme se vést svojí Královnou a jistě nás dovede do šťastné věčnosti.



listopad 3/2002

Chceme-li hodnotit uplynulé poutní období za 2. pololetí 2002, bylo velmi bohaté. Celá řada poutníků se vystřídala. Rádi bychom vyjmenovali jednotlivá procesí, ale je nebezpečí, abychom některé nevynechali. A to bych nerad. Ale veliké díky!

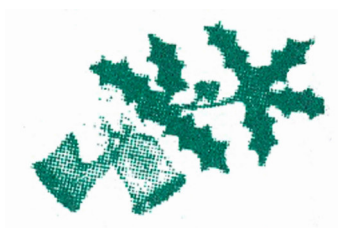
Svatohubertská mše – 27. 10. Ač jsme museli třikrát změnit termín, velmi se vydařila. Bohoslužbu obohatil třicetičlenný pěvecký sbor z brněnské konzervatoře, šest hornistů a sopránové sólo: Ave Maria. Zúčastnila se řada myslivců, jejich předseda prof. Hromas Josef, rektor Mendlovy zemědělské a lesnické university, děkan pražské lesnické fakulty, jihomoravský hejtman Ing. Stanislav Juránek, předseda antimonopolního úřadu Ing. Josef Bednář, místní starosta Ing. Stanislav Klíma CSc., zahraniční hosté a další a další. Účast velká i počasí vyšlo. Vytváří se krásná tradice, kterou chceme v příštím roce ještě obohatit o hubertskou jízdu a ještě bohatší výzdobu.

Můžeme se ještě vrátit k **dušičkové pouti – 20. října**. Hlavním celebrantem byl strahovský opat Michael Pojezdny OPraem. Účast byla větší než loni. Přijeli pozůstalí těch, kteří nám během roku zaslali úmrtní oznámení – parte – svých zemřelých. Parte vždy vyvěšujeme v ambitech.

Nezapomenutelným dojmem zapůsobil na četné návštěvníky koncert, který měl na programu dílo Josefa Haydna: Oratorium sedm posledních slov Kristových na kříži. Účinkovali: Ars brunensis chorus a brněnský akademický orchestr pod vedením Dana Kalouska. Účinkující vystupovali bez nároku na honorář. Dobrovolné vstupné bylo věnováno obci Hevlín postižené záplavami. Zúčastnil se jak starosta Hevlína, tak i místní. Oba přednesli své pozdravy. Několik poznámek k oratoriu podal místní farář.

Příští „Pozdrav ze Křtin“ bude zasílán v dubnu 2003. Vložíme do něj náš podrobnější poutní program na rok 2003. Předběžně: V lednu, únoru a březnu nekonáme pobožnosti prvních mariánských sobot. Pobožnost 1. mariánské soboty zde ve Křtinách bude 5. dubna 2003. S obvyklým programem. Začínáme v 15.30. Velikonoce připadají na 20. a 21. dubna. Tím i poutě budou později. 1. jarní pouť 31. května a 1. června, hlavní o týden později: 7. a 8. června. Orelská pouť již v neděli 25. května.

Již se těšíme.



listopad 3/2002

Vánoce 2002

Betlémské světlo slavnostně převezeme v neděli **22. prosince** po mši sv., která začíná v 10.30. V dalších dnech nám nabídnou světlo místní junáci. Bude dobře, když světlo zažehnuté v Betlémské jeskyni zazáří u našich štědrovečerních stolů, bude svítit i u našeho Betléma v kostele.

Týž den – **neděle 22. 12.** – navečer v 17.00 v našem mariánském kostele uvede bílovický divadelní soubor „Živý betlém“. Loni měl velký úspěch.

Narození Páně oslavíme půlnoční mší sv. **24. prosince** ve 22.00. Při bohoslužbě bude zpívat náš chrámový sbor, který uvede vánoční koledovou mši od Antonína Hradila.

Hod Boží vánoční – mše sv. v 7.30 a v 10.30 (při hrubé bude opět zpívat náš chrámový sbor).

Svátek sv. Štěpána – čtvrtek – mše sv. jako v neděli: 7.30 a 10.30. Při hrubé mši bude hrát a zpívat dětský folklorní soubor „Brněnský Hanáček“. Asi 30 krojovaných nám předvede známé vánoční koledy. V Březině bude mše sv. v 9.00, po ní nadílka pro děti.

Neděle 29. prosince – svátek sv. Rodiny – mše sv. v 7.30 a v 10.30 hod. Při mši sv. zasvěcení rodin Panně Marii.

Úterý **31. prosince** – ve 22.00 hod. adorace – před a během adorace můžete vložit do připraveného džbánu napsané prosby a úmysly, které svěříme přímluvě Panny Marie. Ve 23.00 bude mše sv. O půlnoci se rozezvučí zvony a v ambitech si navzájem popřejeme. Dle tradice se zúčastní i zastupitelé obce.

1. ledna – slavnost Matky Boží Panny Marie – mše sv. v 7.30 a v 10.30. V Bukovince a Březině v 9.00 hod.

4. ledna – sobota – v naší farnosti proběhne tříkrálová sbírka. Výtěžek bude věnován na pomoc zdravotně postiženým občanům.

5. ledna 2003 – druhá neděle po Narození Páně. Mše sv. jako obvykle.

6. ledna – pondělí – slavnost Zjevení Páně, sv. Tří Králů. Mše sv. v 7.30 a v 17.00 hod. Při bohoslužbách svěcení tříkrálové vody, křídly a kadidla.

12. ledna – neděle – svátek Křtu Páně – závěr vánoční doby. Odpoledne ve 14.00 hodin se rozloučíme s betlémem zpěvem našeho chrámového sboru.

Na všechny vánoční akce vás srdečně zveme.

listopad 3/2002

Biřmování

V následujícím roce bychom rádi v naší farnosti uskutečnili udělování svátosti biřmování. Je to svátost posily. Kdo z nás nepotřebuje posilu Ducha sv.? Zvláště v dnešním světě, který je lhostejný k vyšším hodnotám? Budu rád, když se brzy přihlásíte, abychom mohli začít s přípravou. Můžeme navázat na zkušenosti z minulých příprav, kdy jsme se nejen setkávali osobně, ale dostávali jste i písemné materiály. Doufám, že příprava nabude jen monolog kněze nebo těch, kdo se budou podílet na přípravě, ale společně se budeme zamýšlet nad jednotlivými Božími pravdami i nad naším posláním v dnešním světě. Již teď se těším na naše společná setkání.

Pán Ježíš nabízí dar biřmování všem pokřtěným starším nad 14 roků. S udělováním této svátosti počítáme v druhé polovině roku 2003.

„Přijď o Duchu přesvatý, naplň srdce svých věrných a zapal v nich oheň své lásky.“

Rádi zveřejníme Vaše zprávy o pouti do Křtin. Napište své zkušenosti, zážitky, vše, co vás zaujalo. Zašlete na naši adresu a v příhodný čas uvedeme v našem „Pozdravu“.

Pokud chcete poslat peněžitý dar, máme běžný účet u ČS Blansko č. 1361998309/0800. Na požádání posíláme složenky. Někdy nám píšete, proč pravidelně nevkládáme do našich „Pozdravů“ složenku. Stejně jako já, i vy dostáváte celou řadu proseb, informací a v nich jsou připojeny složeny. Rád bych, abychom nejen dostávali, ale i dávali. „Blaženější je dáti než bráti.“ Naše poutní místo je pramen milostí. Přijďte a načerpejte z darů, které rozdává Matka Boží, která divy tvoří.

Za všechny Vaše modlitby, pozdravy, za vaši stálou přízeň a za Vaši lásku k Panně Marii Křtinské upřímně Pán Bůh zaplat'!



Vydává Římskokatolická farnost, 679 05 Křtiny

Odpovídá P. Tomáš Prnka. r.č. MK ČR E 11435.

č.t. 516439189